



ПО.02. УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2,4,6, 10, 12, 14	8, 12	16,18
ПО.02. УП.02.	Слушание музыки	1	1	1							6		

ПО.02. УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	1,5	8, 10, 12, 14, 15		16,18
ПО.02. УП.04.	Элементарная теория музыки									1	18		
<b>В.03.</b>	<b>Вариативная часть</b>												
В.УП.01.	Ансамбль			1					1		6,16		
В.УП.02.	Дополнительный инструмент			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		6,8,10,12,14		
В.УП.02	Хоровой класс									1,5	16,18		
	<b>Всего:</b>	5	5,5	7	7,5	8	8	9	10/9	8,5			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	Годовая нагрузка в часах											
К.03.01.	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4			
К.03.03	Музыкальная литература					2	2	2	4	4			
К.03.04.	Ансамбль					2	2	2		2			
К.03.05.	Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8	8			

**Примечания к учебному плану:**

Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет, 18 полугодий - за 9 лет. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» одновременно занимаются обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся первого класса - младший хор; хор из обучающихся 2-4 классов - средний хор, хор из обучающихся 5-8 классов - старший хор.

В 9-м классе учащиеся продолжают обучение по учебному предмету «Хоровой класс» вариативной части Программы. распределение хоровых групп.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их недостаточности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю;

3-4 классы – по 4 часа;

5-6 классы – по 5 часов;

7-8 классы – по 6 часов;

«Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;

«Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю;

«Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» – 1 час в неделю;

«Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.