

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 03 от 22.03.2019 года

Утверждено
Директор МБУДО «Назиевская ДШИ»
Максимова М.Н.
Приказ № 21 -б от 22.03.2019 года

**Положение о порядке разработки и требований к структуре,
содержанию и оформлению рабочей программы учебного предмета
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
художественной направленности
в МБУДО «Назиевская детская школа искусств»**

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом МБУДО «Назиевская детская школа искусств» (далее – ДШИ).

1. Общие положения.

1.1. Содержание дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ художественной направленности, реализуемых в ДШИ, разрабатывается ДШИ самостоятельно, принимается на заседании Педагогического совета и утверждается приказом директора.

1.2. Рабочие программы учебных предметов (далее – Программы) являются составной частью общеразвивающих программ, разрабатываются преподавателями ДШИ, принимаются на заседаниях структурных подразделений и утверждаются приказом директора.

2. Структура Программы.

В структуру Программы входит:

- титульный лист;
- сведения о разработчиках и рецензентах программы;
- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета по годам обучения;
- требования к техническому зачету (если данный вид зачета подразумевается в данной Программе);
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой нотной и методической литературы.

3. Требования к содержанию и оформлению Программы.

3.1. Титульный лист:

- полное наименование ДШИ;
- полное наименование Программы;
- название населенного пункта, год разработки Программы;

На обороте титульного листа:

- дата и номер протокола Педагогического совета, на котором была рассмотрена Программа;
- дата и номер приказа директора, которым утверждается Программа;
- ФИО, должность разработчиков и рецензентов Программы.

3.2. Пояснительная записка.

- характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- срок реализации Программы;
- объем учебного времени;

- форма проведения учебных аудиторных занятий;
- режим занятий;
- цель и задачи Программы;
- обоснование структуры Программы;
- методы обучения;
- описание материально-технических условий реализации Программы.

3.3. Содержание учебного предмета по годам обучения:

- задачи курса;
- учебно-тематический план;
- содержание изучаемого курса по разделам;
- ожидаемые результаты;
- примерная сложность исполняемых произведений на конец учебного года (для предметов исполнительской направленности).

3.4. Требования к техническому зачету (если данный вид зачета подразумевается в данной Программе):

- требования к исполняемой программе по годам обучения;
- список музыкальных терминов по годам обучения.

3.5. Требования к уровню подготовки обучающихся:

- перечень знаний, умений и навыков, которые должен получить выпускник ДШИ по окончании занятий по учебному предмету.

3.6. Формы и методы контроля, система оценок:

- формы аттестации обучающихся;
- критерии оценки качества подготовки обучающихся;
- качественные характеристики, которые закладываются в оценку промежуточной аттестации;
- качественные характеристики, которые закладываются в оценку итоговой аттестации;
- контрольные требования на разных этапах обучения.

3.7. Методическое обеспечение учебного процесса:

- методические рекомендации педагогическим работникам;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

3.8. Список рекомендуемой нотной и методической литературы:

- перечень основных репертуарных сборников;
- методическая литература.

4. Заключительные положения.

В случае разработки Программы преподавателем с нарушениями вышеуказанных требований, директора или заместителя директора по УВР имеет право вернуть преподавателю Программу на доработку